仲多度・善通寺支部国語部会

仲善・善西中 田 中 真 佑 美

1 研究主題

生きて働く力を育む国語教室

~言葉による見方・考え方を働かせ

深まる学び~

(学びの深まりを表現する書く活動の充実)

2 研究活動の概要

(1) 5月1日(水)

多度津町立多度津中学校

- ① 研究主題の決定
- ② 研究活動の計画

昨年度の実践を経て、書くことへの苦 手意識をさらに減らし、文章を見直す機 会を充実するための実践を各校で行うこ とになった。

- ③ 研究組織の編成
- (2) 6月14日(金)

まんのう町立満濃中学校

《夏季研修会の発表検討会を利活用しての

部会員の資質・能力の向上》

- ① 研究・発表内容確認
- ② 討議
 - 実践内容の成果と課題について
 - ・ 発表に必要な資料について
- (3) 7月26日(金)
 - ① 発表者からのプレゼンリハーサル
 - ② 討議
 - ・発表内容の整合性について
 - ・予想される質問について
- (4) 7月30日 (火)

夏季研修会にて支部発表

「書くこと」について支部で行った二つの実践 を発表した。

3 実践事例① (善通寺市立東中学校)

『字のない葉書(***|図書2年)』

「筆者の立場で書かれた文章を 父の立場でリライトし、 父の心情を想像しよう」

> 知識・技能(1)エ 書く(1)ウ、エ

I 生徒の実態

アンケートをとると、「書くこと」が「嫌い」、「どちらかというと嫌い」と回答した 生徒が多い。

Ⅱ 手立て

- 「書くこと」への抵抗感を減らすために、タブレットで作品づくりをさせる。
- ・ 作品発表をグループで行い、相互評価 することで自分の読みを確かなものにす る。

Ⅲ 単元の流れ

- ① 全文を通読し、内容をおさえる
- ② 登場人物の人柄を捉える
- ③ 筆者の立場で書かれた文章を父の立場 でリライトし、父の心情を想像する。

1. リライトの練習をする

- (例)・文体を変える
 - ・書き言葉を話し言葉にする
 - ・印象を変えるために似た意味をもつ別の言葉に書き換える
 - ・共通語を方言にする・主体を変える など
- 2. 父の立場から出来事や名称を書き換えたり、文章に書かれてあることを基に、父の心情を想像して書き加える
- ④ できた作品をグループで発表し合い、 相互評価する。

IV 成果

- 「書くこと」への苦手意識が少なくなってきた。
- ・ リライトすることで父親の心情を深く 想像し、より父親に寄り添った表現がで きた。

V 課題

稚拙な表現や誤った表現になっていた作品もみられた。推敲する学習活動の入った 学習計画を提示する必要がある。

3 実践事例② (まんのう町立満濃中学校) 『平家物語(光村図書2年)』 Market Street British 反論を意識して、 説得力のある意見文を書こう 知識・技能(3)イ 書く(1)ウ

I 生徒の実態

「書くこと」への抵抗感がある生徒は少 なく、書き慣れている。しかし、一度書い た文章を見直して書き直すことができてい ない。

Ⅱ 手立て

タブレットを用いて苦手意識を減らすと ともに意見交換をしやすくする。

Ⅲ 単元の流れ

- ① 全文を通読し、内容をおさえる
- ② 「義経の行動に感心するかどうか」自 分の立場を明らかにして意見文メモを書 く。
- ③ コラボノートで意見を交流する
- ④ 交流したことをもとに意見文を書く。
- ⑤ 作品をチェックし合う。

チェック項目

- ① 誤字脱字はないか。 ② 段落構成 (3段落くらいが適当) は考えられているか。
- ③ 話! 言葉けないか.
- 読点の打ち方は適当か
- 文体の統一はできているか。 一文が長すぎず、分かりやすいか。
- ⑧ 原稿用紙の使い方に誤りはないか。



IV 成果

- 理由や根拠を明確にして書けた。
- 反論を想定することで、自分の意見を 見直せた。
- 書き直しのポイントを理解し、体裁を 整えられた。

V 課題

見直す力が不十分な生徒がいるため、意 図的に繰り返し文章を練る体験が必要であ る。また、少ない字数でまとめる力を育て る取組が少なく、言葉の精選ができていな

い。説明的文章の段落を要約する活動を取 り入れる。

3 研究授業

- (1)授業者 中山 佳昭 教諭
- 題材 第3学年 (2)「俳句の可能性・俳句を味わう」
- 本時の学習指導目標 (3)新聞記事から季語を見つけ出し、有効 に活用して俳句を創作することができる。

(4) 学習指導過程

- ① 前時の復習、学習課題の確認をする。
- ② 俳句を創作する。
 - (1) 季語となる言葉を薄く丸で囲む。
 - (2) 俳句に使えそうな言葉にできるだけ 印をつける。
 - (3) 言葉を選び、五・七・五に整える。
 - (4) 文字がつぶれないように丁寧に縁取 りをする。
 - (5) 周りを塗りつぶして完成。
- ③ 班内で交流し、代表作を決め、ロイロ ノートで共有する。

(5)授業計議

生徒が主体的に新聞の言葉と向き合い、 俳句作りを楽しんでいる様子が見られた。 「新聞の中から」という広い範囲から言 葉を探す活動だったため、記事やページ を限定するなどの工夫も必要である。

4 成果と課題

令和5年度の全国大会での分科会発表を踏 まえて、令和6年度は夏季研修での発表に向 けて、支部全体の課題を共有し、それぞれの 学校で実践を行った。実践の指導の内容や ICTの活用の仕方などを共有し検討した。そ の中で、題材観や指導観について活発な話し 合いがなされ、授業力の向上にもつながった と考えられる。

令和9年度には、四国大会で「読むこと」 についての発表が決まっている。どのような 単元づくりや指導方法が有効か、支部全体で 継続して研究に取り組んでいきたい。